

2018

## Secuencia didáctica para 6to.

Articulación entre la escuela primaria  
y la escuela secundaria

# LENGUA (Alumnos)

---

6to. Grado de Escuelas de  
Educación Primaria

Trayectorias Integradas Interniveles

*Comprensión lectora y escritura:*

Mapas conceptuales y resúmenes.  
(Propuesta para el estudiante)



Ministerio de Educación  
Gobierno del Chubut

## INTRODUCCIÓN

Leer y escribir constituyen dos saberes fundamentales que se relacionan con todos los órdenes de la vida. Por ello, la escuela es la responsable principal de que los estudiantes adquieran y desarrollen saberes relacionados con estas dos macrohabilidades, a fines de que su desempeño como lectores y escritores se vaya fortaleciendo no solo en el ámbito escolar sino también en el cotidiano.

Insertarse en el mundo de la cultura escrita implica que nuestros estudiantes sean capaces de reconocer información relevante en un texto, pongan en juego estrategias de lectura, infieran, hipoteticen y corroboren sus hipótesis al finalizar la lectura poniendo en juego, también, sus conocimientos previos –no necesariamente escolares- para dar sentido a lo que se lee.

A escribir se aprende escribiendo. La escritura demanda una planificación en función del texto que debemos escribir. Existen determinadas pautas que nos permiten adecuar nuestras producciones a las exigencias de determinados formatos y/o tipologías textuales. Para producir un texto es necesario establecer vinculaciones entre lo que sabemos y lo que aprendemos, dando origen a conocimientos nuevos o resignificando los que ya tenemos.

La Escuela se propone generar espacios de aprendizaje genuino, por lo tanto, promueve instancias de lectura y de escritura que den respuesta a situaciones no solo escolares, sino sociales, puesto que quien dispone de sólidas estrategias de lectura y de escritura accede al mundo de la cultura letrada y a las posibilidades que esta ofrece y exige.

No es una tarea fácil enseñar a leer y a escribir en la escuela. El mayor desafío es despertar en los estudiantes el gusto y el interés por la lectura y la escritura. No hay recetas ni actividades que garanticen un aprendizaje en ese sentido. Para que esto sea posible, el docente debe generar un espacio atractivo para su abordaje y desarrollo, mediante estrategias que permitan al estudiante **encontrarle el sentido** a esas prácticas lectoras y escriturarias.

## ACTIVIDADES:

### Actividad 1

#### Objetivos:

- Identificar las características del texto expositivo.
- Reconocer la relación que se establece entre formato y tema.

#### Consigna:

1. Lean atentamente el texto.
2. Reconozcan el formato, el tema y subtemas del texto a partir del intercambio oral.

**Modalidad de trabajo:** 3 estudiantes por grupo.

## LOS OVINOS<sup>1</sup>

Desde tiempos muy remotos el ganado ovino ha contribuido al bienestar humano, proveyendo de alimentos y materias primas para vestirnos y objetos de uso diverso.

La oveja es un mamífero doméstico, muy usado como ganado. Se originó a partir de la domesticación del muflón en Oriente Próximo hacia el IX milenio a. C. con el objetivo de aprovechar su piel, lana, carne y la leche de las hembras.

---

<sup>1</sup> Fuente: Baigorria, M, Barrios, V, -Baigorria, D (2018), *Los ovinos*, adaptación de: Barona, Luis. Biodiversidad ovina Iberoamericana. Caracterización y uso sustentable. Córdoba, 2009 en [http://www.uco.es/zootecniaygestion/img/pictorex/14\\_09\\_41\\_2009\\_1.pdf](http://www.uco.es/zootecniaygestion/img/pictorex/14_09_41_2009_1.pdf) y <http://redjaen.es/Francis/?m=c&o=4057> , consultados el 03/10/18

## Producción y Mercado de Ovinos

Su carne y su leche se aprovechan como alimento. Con la leche pueden elaborarse derivados lácteos, entre los que destaca el queso. Con su lana, que *no* se extrae durante todo el año, se elaboran distintos productos, especialmente ropa de abrigo. El cuero es otro subproducto ampliamente utilizado. La crianza y utilización de estos animales por parte del hombre se conoce como ganadería ovina.



La lana es una fibra natural que da abrigo a las ovejas en invierno y por medio de su extracción hace un largo recorrido para ser comercializada por la industria textil.

A la hembra se le llama oveja y al macho carnero (que generalmente presenta grandes cuernos, normalmente largos y en espiral). Las crías de la oveja son los corderos y los ejemplares jóvenes que no han comido hierba son conocidos como lechales. Pueden llegar a vivir hasta 20 años.

### Instinto gregario

Un grupo de ovejas conforman un rebaño, piara o majada (Argentina), y al cercado donde se meten se le denomina aprisco, brete, corral o redil.



Los individuos que quedan solos pierden el interés en pastorear y se debilitan, lo que demuestra la tendencia de su comportamiento social gregario.

## Hábitos de pastoreo

El pastoreo se realiza con mayor intensidad durante el día (65%). Se estima que el ovino hace un fraccionamiento de aproximadamente 8 turnos. Los intervalos son destinados al descanso y la rumia que tienen lugar preferentemente hacia las horas de mayor temperatura ambiental, o de la noche.

3. Respondan las siguientes preguntas de manera escrita:

- ¿Cuál es el tema del texto?
- ¿Cómo se organiza el mismo? ¿Cómo va ampliando la información?
- ¿Qué relación hay entre el título y los subtítulos?
- ¿Cuál es la función de las imágenes en el texto ofrecido?
- ¿En qué párrafo se encuentra la información relacionada con esas imágenes?
- Teniendo en cuenta sus conocimientos sobre el tema, escriban un nuevo párrafo, ampliando la información.

Los elementos que acompañan al texto (ilustración, epígrafe, títulos, subtítulos, etc.), conforman el **paratexto** y contribuyen a:  
-anticipar el contenido del texto.  
-facilitar la lectura y complementar la información.

Las **inferencias** de un texto se realizan para completar la información que el texto no está diciendo explícitamente.

¿Qué inferís a partir de los siguientes fragmentos?

*“Con su lana, que no se extrae durante todo el año...”*

*“Un grupo de ovejas conforman un rebaño, piara o majada (Argentina)...”*

## Actividad N°2

### Consigna:

1. Reconocer las ideas principales del texto y jerarquizarlas de manera organizada.
2. A partir de las inferencias que realicen, precisar o agregar información al texto.

**Modalidad de trabajo:** en parejas.

A partir de la **relectura** del texto “Los ovinos”, infieran y respondan por escrito las siguientes preguntas:

a) ¿Qué significa

**“Instinto gregario”?**

b) ¿Cómo se explica la frase:

**“se estima que el ovino hace un fraccionamiento...”?**

c) ¿De qué otra forma se puede decir:

**“desde tiempos muy remotos”?**

**Inferencias:** Algunas veces, es posible deducir el significado de las palabras “desconocidas” leyendo el texto completo y otras se recurre a otras formas:

- **Deducir el significado por contexto:** ante una palabra desconocida, se puede deducir su significado teniendo en cuenta las demás palabras que la rodean y la idea general del párrafo y del texto.
- **Buscar en el diccionario:** cuando la deducción de las palabras por contexto no resuelve la comprensión del significado, se puede recurrir al diccionario, pero prestando atención a cuál de las acepciones corresponde el significado de la palabra buscada.

- Reconozcan las ideas principales y subráyenlas en el texto.
- Participen de la puesta en común que se realizará cuando finalicen las actividades escritas.

- A partir de la información subrayada, realicen un mapa conceptual para organizarla teniendo en cuenta los subtítulos del texto leído y las ideas que se subrayaron.

• Un **mapa conceptual** es un esquema gráfico que ayuda a ver cómo los conceptos se relacionan entre sí. Se construyen generalmente a partir de un tema o concepto central del que se desprenden ideas subordinadas.

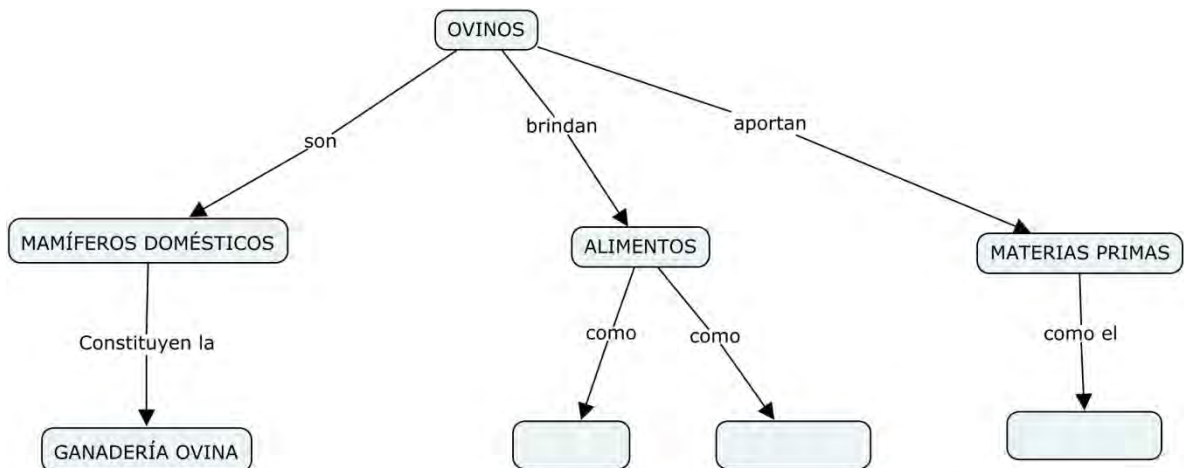
Ejemplo de mapa conceptual:



Algunos “tips” para elaborar un mapa conceptual:

- -El concepto principal debe ocupar la cúspide del mapa.
- -Los conceptos derivados se ubican por debajo según el nivel de jerarquía que les otorguen.
- -Se deben utilizar **conectores** o **expresiones** para relacionar los conceptos de manera que se pueda leer “como si fuera una oración”.
- -Utilicen flechas. Su orientación guía la lectura.

A modo de *ayuda*, les presentamos un mapa conceptual que pueden tomar como modelo. Deberán **ampliarlo** hasta lograr que aparezca en él **toda la información** que consideren relevante en función del subrayado que realizaron.





### Actividad 3:

#### Objetivos:

- Reconocer las estrategias de simplificación y reducción de un texto, que permiten la comprensión lectora.

**Modalidad de trabajo:** en pareja.

#### Consigna:

A partir del trabajo con el subrayado y con el mapa conceptual, realizar las siguientes actividades:

- Escriban un resumen donde se dé cuenta de la información relevante del texto.
- Participen de la puesta en común que se realizará al finalizar la actividad.

- Un **resumen**: es una versión abreviada de un texto, que condensa sus ideas más importantes.
- Ordena y reduce la información del texto leído, distinguiendo las **ideas principales** (conceptos fundamentales para comprender el tema) de las **ideas secundarias** (datos que amplían o ejemplifican esos conceptos).

## **BIBLIOGRAFÍA**

- AAVV (2007) NAP Serie cuadernos para el aula: Lengua EGB 2. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación
- AAVV (2015) Diseño Curricular de Lengua de la Educación Primaria. Chubut: Ministerio de Educación de la Provincia de Chubut
- BARONA, Luis, 2009. Biodiversidad ovina Iberoamericana. Caracterización y uso sustentable. Córdoba. [http://www.uco.es/zootecniaygestion/img/pictorex/14\\_09\\_41\\_2009\\_1.PDF](http://www.uco.es/zootecniaygestion/img/pictorex/14_09_41_2009_1.PDF)
- CASSANY, D. y otros. (1994) Enseñar Lengua. Barcelona: Graó
- MARTÍNEZ, A. RODRÍGUEZ, C. (1989) Sobre la didáctica del texto expositivo. Algunas propuestas para la clase de Lengua. Buenos Aires: CL&E.



# Ministerio de Educación Gobierno del Chubut

---

MINISTRA DE EDUCACIÓN  
**Prof. Graciela Cigudosa**

SUBSECRETARIA DE COORDINACIÓN  
TÉCNICA OPERATIVA DE INSTITUCIONES  
EDUCATIVAS y SUPERVISIÓN  
**Lic. Alejandra Von Poeppel**

SUBSECRETARIO DE POLÍTICA,  
GESTIÓN y EVALUACIÓN EDUCATIVA  
**Lic. Paulo Cassutti**

SUBSECRETARIA DE RECURSOS,  
APOYO y SERVICIOS AUXILIARES  
**Técnica Contable Liliana Diaz**

Directora General de Educación Primaria  
**Prof. Patricia Franco**

Directora General de Educación Secundaria  
**Prof. Cintia Vizcay**

---

Autores:  
**Prof. Daniel Baigorria**  
**Prof. Miguel Baigorria**  
**Prof. Vanesa Barrios**