

TALLER DE ANÁLISIS Y PRODUCCIÓN DEL DISEÑO PRELIMINAR

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

- El nuevo diseño traslada el foco de atención desde el saber puro (contenidos conceptuales puros) a un saber hacer, **lo cual conlleva a la realización de múltiples experiencias prácticas** en las cuales el estudiante ponga en juego y logre la transferencia de los saberes propios del espacio en pos de un fin concreto y tangible.
- Si bien el diseño plantea la introducción de las herramientas y actividades propias del espacio desde el primer año, es menester considerar que se está trabajando con estudiantes de primer año, de entre once y doce años, con poco conocimiento del campo tecnológico, lo cual implica una didáctica más cercana a lo concreto que a lo abstracto, y **la introducción de las herramientas del espacio con un formato básico y poco grado de complejidad** (análisis sistémico de productos, hacer mayor hincapié en las partes constitutivas (análisis de oportunidades, diseño, implementación y evaluación) de un proyecto tecnológico que en las formas y el uso de todas las herramientas que se desarrollan dentro del mismo (diagramas temporales, cálculos económicos, diagramas organizacionales, etc), las cuales serán incorporadas durante el segundo y tercer año del ciclo.
- La Educación Tecnológica posee múltiples herramientas y actividades que pueden **propiciar una puesta en práctica de los saberes propios del espacio y una articulación no forzada con saberes de los otros espacios curriculares**, tales como el **análisis crítico y relacional de productos tecnológicos** (ver sugerencias metodológicas), **así como diseño de modificaciones** para estos productos, a fin de adaptarlos a otros nichos de necesidad, actividad que permitirá desarrollar el espíritu crítico, la creatividad y las capacidades de diseño del estudiante. **Estudios de casos y debates sobre temas de interés para los estudiantes** en los cuales se vean explicitadas las múltiples relaciones entre la sociedad, la economía, la tecnología, en donde se puede desarrollar las capacidades de argumentar con fundamento cierto y la tolerancia al punto de vista del otro, así como lograr la transferencia de múltiples saberes del área. **El desarrollo de Proyectos Tecnológicos básicos** y de proyectos productivos o de servicios, en los cuales se fomenta el saber hacer fundamentado en los saberes adquiridos, logrando la transferencia de los mismos a situaciones concretas.
- Es fundamental en el nuevo secundario, pero por sobre todo en Educación Tecnológica, **trabajar articulando horizontalmente**, debido a que la Tecnología comprende buena parte de lo que nos define en la actualidad como colectivo humano, al conformar nuestro entorno diario a tal punto que es imposible realizar un análisis de un producto tecnológico sin considerar la sociedad en la cual está implementado, ya que esta sociedad condiciona el uso y desarrollos futuros de este producto y el producto condiciona a su vez la estructura social en la que se halla.
- **Todo producto tecnológico tiene un impacto ambiental, ya sea en su desarrollo como durante su uso, el cual debe ser cotejado con los beneficios que el mismo brinda de forma objetiva y crítica.**
- Los contenidos y saberes asociados a los impactos de la tecnología en la sociedad y como esta fue modificada por estos desarrollos están pensados, para el primer año, entre **los períodos comprendidos entre la primera y la segunda revolución tecnológica** (desde la aparición de la agricultura hasta la primera revolución industrial), esto es debido a que los productos tecnológicos a analizar no revisten una complejidad tan elevada como en períodos posteriores, como también para desarrollar un período de tiempo similar al del espacio de Ciencias Sociales, lo cual facilita la articulación de saberes.

- El contenido conceptual no es interiorizado por el estudiante si no se le demuestra la aplicación en lo concreto de su entorno diario, por lo menos durante esta etapa de su trayectoria escolar.
- Es de vital importancia el utilizar el espacio de articulación de saberes para implementar formatos no tradicionales que le permitan al estudiante articular los saberes de distintos espacios en pos de su desarrollo personal. Estos espacios pueden tener formatos variados como talleres, ateneos, equipos de trabajo para la feria de ciencias y tecnología, etc. En los que se desarrolle la mirada crítica, la opinión fundamentada y el respeto a la opinión ajena (trabajando en articulación con Construcción de la Ciudadanía), como la tecnología ha motorizado revoluciones culturales (la imprenta, las telecomunicaciones, Internet, etc) y conquistas (en articulación con Ciencias Sociales), o ha colaborado en la demostración de teorías científicas, así como el análisis de cómo nuestro mundo tecnológico impacta y modifica el mundo natural (en articulación con Ciencias Naturales), esto entre muchas otras opciones de articulación y desarrollo combinado de saberes de espacios múltiples que pueden surgir e implementarse desde los equipos docentes de cada institución.

Leandro Matyas