

Taly

Gabriela Carel
Septiembre de 2015

Expresivo ♩. = 80



Ta - ly, la o - ve - ja ne - gra de la fa - mi - lia o - ve - ju - na, que - re su - bir - se al mon - te a ro - bar - le un
Qué - da - te a - qui mi ni - ña le di - ce el car - ne - ro pa - dre. No te ha fal - ta - do el a - gua ni sa - bes



sue ño a la lu - na, pien - sa que cuan - do lle - gue po - drá be - ber su blan - cu - ra. ¡Ta - ly!
lo que es el ham - bre. Mien - tras que ya se a le - ja mi - ran - do siem - pre a - de - lan - te.



¡Ta - ly! No te va - yas ¡Ta - ly! ¡Ta - ly! Por fa - vor ¡Ta - ly! ¡Ta - ly! Gri - tan to - dos: que te que re



- mos no im - por - ta el co - lor ¡Ta - ly! to dos: que te que - re - mos no im - por - ta el co - lor.

1. Taly, la oveja negra
de la familia ovejuna,
quiere subirse al monte
a robarle un sueño a la luna,
piensa que cuando llegue
podrá beber su blancura.

"¡Taly! ¡Taly! No te vayas"
"¡Taly! ¡Taly! Por favor"
"¡Taly! ¡Taly!" Gritan todos:
"que te queremos
no importa el color." (x2)

2. "Quédate aquí, mi niña"
Le dice el carnero padre.
"No te ha faltado el agua,
ni sabes lo que es el hambre."
Mientras que ya se aleja
mirando siempre adelante.

"¡Taly, Taly..." (x2)

3. Pero se vuelve duro,
lleno de piedra el camino,
Taly ya está cansada
y se duerme bajo el rocío
con la esperanza abierta
de conseguir su destino.

"¡Taly! ¡Taly!..." (x2)

4. Al llegar a la cumbre
ya espera luna redonda.
Desde la otra ladera
se asoma un guapo y su sombra.
La noche con estrellas
les bailan amor y ronda.

"¡Taly! ¡Taly!..." (x2)

5. Al bajar de la cuesta
dejando atrás sueños viejos,
ríen del negro y blanco
y se ríen de los espejos.
Taly vuelve cantando:
"¡No es la apariencia lo bello!"

"¡Taly! ¡Taly!..." (x2)