

**Guía orientativa para la planificación de TALLERES correspondientes a los Espacios de Definición Institucional (EDI)**

Según el Diseño Curricular Jurisdiccional, la carga horaria correspondiente es:

**PRIMER CICLO:**

3 módulos de 80 min.

**SEGUNDO CICLO:**

2 módulos de 80 min.

**“La Propuesta de Ampliación de la jornada Escolar tiene que ser entendida como una oportunidad para contribuir a la reformulación conceptual y organizativa de la escuela.**

**Esto implica renovar *tiempos, espacios y dinámicas* escolares lo que conlleva a realizar cambios en los modos de agrupar a los alumnos y en la distribución de los docentes.**

**Animarse a diferentes *agrupamientos* permite encontrar modos diferentes de proponer la enseñanza y principalmente modos en que los niños y niñas construyen sus aprendizajes.”<sup>1</sup>**

**NOMBRE DEL TALLER:**

**RESPONSABLE/ES:**

<b>PROPUESTA:</b>	
<p><b><u>Descripción:</u></b></p> <p>¿En qué Línea de Política educativa se enmarca la propuesta?</p> <p>¿Por qué es relevante el taller para los estudiantes?</p> <p>¿En qué contribuye a su formación?</p> <p>¿En qué consiste la propuesta de taller?</p> <p>Producto con el cuál cerrará el proyecto</p>	
<p><b><u>Lugar de desarrollo:</u></b></p> <p>¿Se desarrolla fuera del establecimiento escolar, en el aula, patio, biblioteca, SUM, etc?</p>	
<p><b><u>Destinatarios:</u></b></p> <p>Especificar agrupamientos de estudiante</p>	
<p><b><u>Carga Horaria:</u></b></p> <p>Especificar día y horario</p>	
<p><b><u>Carácter:</u></b></p> <p>Efectivo –rotativo o de participación obligatoria</p>	

<sup>1</sup> Diseño Curricular Primaria /Marco General 2014. Pag 21

<p><b><u>Contenidos:</u></b> Interáreas- temas transversales- por áreas</p> <p><b><u>Eje:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oralidad, lectura y escritura</li> <li>• Indagación, producción y aprendizaje</li> <li>• Expresión, conocimiento y producción</li> <li>• Prácticas corporales, motrices y vida en la naturaleza.</li> </ul>	
<p><b><u>Duración:</u></b> Cuatrimestral Trimestral Anual Extraordinarios: visitas, jornadas o muestras</p>	
<p><b><u>Agrupamiento de estudiantes:</u></b> Espacios curriculares que se desarrollan en agrupamientos de estudiantes, diferentes del grupo-clase, conformados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-según conocimientos previos:</li> <li>-por desempeño académico (independientemente del grado que se esté cursando)</li> <li>- Pensados, No desde el rendimiento académico de los estudiantes, sino desde la concepción del trabajo cooperativo. “Aprender con otros”</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>-por estudiantes de dos o más grados (intergrado);</li> <li>-por estudiantes de ambos ciclos.</li> <li>-por estudiantes del mismo año de ambos turnos (interturno);</li> <li>-por todos los estudiantes y docentes del ciclo.</li> <li>-agrupamientos entre estudiantes de primero y segundo ( unidad pedagógica)</li> <li>-entre grado consecutivos: 3ro y 4to, 5to y 6to</li> </ul> <p>Espacios de trabajo personalizado. Justificar el tipo de agrupamiento definido</p>	

<p><b><u>Distribución docente:</u></b></p> <p>Conformación de un grupo de estudiantes a cargo de dos maestros de grado, trabajado en pareja pedagógica (integrando dos grupos de años consecutivos).</p> <p>Manteniendo la agrupación de estudiantes por grado, redistribución docente una o dos hs. por semana. Atendiendo a un grupo determinado</p> <p>Conformación de grupos de estudiantes Trabajo con otros recursos humano además del maestro de grado: maestra de apoyo, maestra secretaria, docentes en cambio de función, bibliotecaria.</p> <p>Otra conformación de distribución docente</p>	
<p><b><u>Evaluación:</u></b></p> <p>Registrar el proceso de cada estudiante (cuaderno/carpeta para asentar trayectoria escolar) Evaluación integral de la propuesta. La mirada integral del estudiante de parte de dos o más docentes.</p>	