

2018

## Secuencia didáctica y Orientaciones para el docente

Articulación entre la escuela primaria  
y la escuela secundaria

# LENGUA (Docentes)

---

6to. Grado de Escuelas de  
Educación Primaria

Trayectorias Integradas Interniveles

*Comprensión lectora y escritura:*  
Notas al margen y síntesis.



Ministerio de Educación  
Gobierno del Chubut

## COMPRENSIÓN LECTORA Y ESCRITURA: Notas al margen y síntesis.

A los/as docentes de 6to. Grado:

Con mucha satisfacción les hacemos llegar esta segunda secuencia de Lengua, en la que se focaliza en comprensión lectora y elaboración de síntesis. Constituye, desde nuestro punto de vista, una continuación, ya que retomamos el trabajo con textos expositivos y proponemos otras técnicas de recuperación de la información que complementan a las trabajadas en la secuencia anterior.

En línea con lo propone el Diseño Curricular de la Educación Primaria para el área de Lengua, creemos que técnicas como las que aquí se proponen deben ser enseñadas, puesto que constituyen formas de **aprender a aprender** que requieren, por parte de cada uno/a de nosotros/as la responsabilidad de **enseñar a estudiar** considerando que estos “no son comportamientos espontáneos” (DC Área Lengua, 2014, 16)

Encontrarán que las viñetas rojas aportan sugerencias sobre los posibles modos de abordar las actividades. Y decimos *posibles modos* porque cada uno/a de ustedes encontrará, seguramente, otras maneras más ricas de llevarlas adelante considerando que el fin último de las mismas es que los/as estudiantes adquieran y fortalezcan estrategias de lectura y de escritura que les permitan continuar su tránsito por el próximo nivel de escolaridad de la mejor manera posible.

Las puestas en común deberían permitir que puedan darse cuenta de que no hay *mejores o peores producciones* sino formas diversas de acercarse a la comprensión y de dar a conocer ideas. El momento del comentario debe ser “un verdadero diálogo de interacción cognitiva que contribuya a construir y reconstruir los conocimientos.” (DC Área Lengua, 2014, 17). Esperamos, francamente, que este aporte pueda contribuir a mejorar los procesos de lectura y escritura de nuestros/as estudiantes pensando en que los dominios de estas macro habilidades constituyen pasaportes seguros para transitar otros niveles de escolaridad de manera exitosa.

Los autores

## Actividad 1

Esta primera actividad procura generar un acercamiento al texto por parte de los estudiantes. Por ello, se plantean una serie de preguntas de tipo literal e inferencial. Se pretende, también, que puedan incorporar la idea de que los textos expositivos parten de una pregunta, la que se denomina interrogante explícito, cuando aparece enunciado, o implícito, cuando debe ser inferido. Además, se propone que elaboren un nuevo título para el texto, lo que da cuenta de la comprensión del mismo.

### Objetivo:

-Identificar y definir el problema o lo que se requiere explicar a partir de la lectura del texto.

**Organización del grupo :** Trabajo por duplas

**Lean el siguiente texto, contesten las preguntas y participen de la puesta en común:**

HIPÓTESIS PREVIAS O PREDICCIÓN. Sirve para motivar hacia la lectura y enseñar a los niños a realizar predicciones basándose en el título del texto o las ilustraciones del mismo. Se realizan hipótesis de lo que se piensa que tratará el texto. O puede anticiparse sobre lo que se trata el texto sin decir el argumento.

Es importante que antes de que los estudiantes se adentren en la lectura, se realicen una serie de preguntas que permitan un primer acercamiento al texto. Esto debe estar a cargo del/la docente, que debe asumir el rol de orientador/a y activador/a de los conocimientos previos. Algunas preguntas posibles: -¿Alguna vez se preguntaron sobre el origen de la lengua que hablamos? -Las lenguas, ¿derivarán todas de una sola o descenderán de varias? -¿Por qué creen que hay tantas variantes del castellano? (Aquí podría ponerse un ejemplo o dos del castellano de Argentina. Por ejemplo, de qué manera se denomina a los niños en algunas provincias del Norte: "Chango". De esta manera, se focaliza en las variaciones de lengua, algo que puede relacionarse con algunos fragmentos del texto)

### ¿POR QUÉ HAY TANTAS LENGUAS?<sup>1</sup>

El lenguaje comenzó a evolucionar hace uno o dos millones de años y recién hace 100.000 años, los homo sapiens (homo: "hombre"; sapiens: "que piensa") emitían sonidos onomatopéyicos (chillidos, gruñidos, gritos) y los acompañaban con mímicas. Estas primeras formas de comunicarse evolucionaron hacia el lenguaje. Pero más tarde, fueron los homo

---

<sup>1</sup> NAP. Serie Cuadernos para el aula 6ºLengua.

sapiens sapiens, que vivían en pequeñas comunidades, separadas entre sí lograron desarrollar un lenguaje similar al nuestro.

Algunos científicos opinan que el lenguaje fue inventado solo por una de esas comunidades. Imaginemos lo siguiente: un pequeño grupo de homo sapiens sapiens comenzó a hablar. Hablar les permitía hacer cosas fundamentales para la supervivencia (avisar a los otros cuando venía una fiera; planificar actividades compartidas como ir de caza juntos; sentirse unidos; transmitir experiencias a los jóvenes).

Con el tiempo, aumentó mucho el número de miembros de esa comunidad. Entonces, los recursos (comida, agua) que tenían alrededor del lugar donde vivían comenzaron a escasear.

Y ese grupo, que ya no era tan pequeño, se dispersó: unos viajaron hacia un lugar y otros hacia otro.

La gente de esas comunidades iba conociendo en su viaje nuevas cosas (animales, ríos, plantas, fenómenos meteorológicos), y para hablar de ellas les fueron poniendo nombres. Pero, claro, como cada uno de esos grupos no sabía cómo el otro nombraba esas cosas, utilizaron palabras diferentes.

Esto volvió a ocurrir muchas veces: cada uno de esos grupos volvió a separarse y también volvieron a viajar y a ponerle nombres diferentes a las cosas.

Y así. Esa es una explicación.

Otros científicos dicen que los homo sapiens sapiens de distintas comunidades inventaron el lenguaje al mismo tiempo (o más o menos al mismo tiempo), sin conocerse. Cada uno de esos grupos utilizaba formas diferentes de nombrar a las cosas. Y lo mismo que antes, esos grupos se separaron y fueron poniendo nombres distintos a las cosas. Esto explicaría por qué hay tantas lenguas diferentes.

Si bien las lenguas son diferentes, tienen algunas cosas en común. En todas, por ejemplo, usamos oraciones, y esas oraciones tienen sujeto y predicado, sustantivos y verbos. En todas hay palabras para cuestiones tan fundamentales como “yo”, “vos” y “nosotros”, aunque las palabras con que las digamos sean distintas; en todas distinguimos los objetos y los animales, y en todas tenemos maneras de nombrar el sol, el fuego, la naturaleza. Todos los seres humanos



*"Ronda de los toros",  
pintura rupestre  
de la sala principal  
de la cueva de Lascaux.*

también usamos el lenguaje para estar juntos y contarnos lo que nos pasó, planificar actividades, guardar memoria de las historias de los abuelos de los abuelos de nuestros abuelos...

Y esas similitudes entre todas las lenguas son tan difíciles de explicar como las diferencias. Todavía los científicos no llegaron a un acuerdo, pero hay distintas hipótesis.



*Cuando aparece el hombre es cuando encontramos por primera vez indicios de actividad artística.*

Casi todos coinciden en pensar que en nuestro cerebro tenemos una especie de órgano (como el estómago o el corazón, pero que no se distingue tan fácilmente) que función para que podamos hablar. Así como en todas las culturas la gente se alimenta con comidas distintas, pero en todos los casos el sistema de nutrición funciona de la misma manera, las lenguas que hablamos pueden parecer diferentes, pero el órgano del lenguaje que se encuentra en el cerebro impone algunas limitaciones al lenguaje humano (por ejemplo, el hecho de que usemos oraciones con sujeto y predicado, sustantivos y verbos).

Además (como ya vimos), algunos estudiosos explican las semejanzas diciendo que la razón es que todas las lenguas del mundo provienen de una misma comunidad, aunque hayamos ido agregando palabras y formas de hablar diferentes.

Otros sostienen que los seres humanos de esas pequeñas comunidades se iban encontrando en sus largos viajes y se fueron comunicando, como podían, y en esos intentos “se prestaban” palabras y formas de hablar.

En realidad, la primera y las dos segundas hipótesis no son incompatibles

### Preguntas para responder oralmente:

- ✓ ¿Alguien ha leído un texto parecido?,  
¿Qué información nueva les aporta el texto?,  
¿Qué es lo que más le llamó la atención en el texto?
- ✓ ¿Qué preguntas le podemos hacer al texto?

Conectarse con los conocimientos previos.  
Relacionar los conocimientos previos del lector con las ideas del texto leído.

Se propone una serie de preguntas para responder de manera oral a fines de generar un intercambio sobre los conocimientos previos que cada estudiante tiene y que activó con la lectura del texto. Posteriormente, se sugiere pasar a las preguntas de resolución escrita, que trabajan aspectos literales e inferenciales con el texto.

**De resolución escrita:**

Cambien por sinónimos o expresiones equivalentes las palabras de la oración sin modificar el significado

Algunos científicos opinan que el lenguaje fue **inventado** solo por una de esas **comunidades**.

---

---

---

---

El nivel de comprensión literal.

Es una capacidad básica que se debe trabajar con los estudiantes, ya que esto permitirá extrapolar sus aprendizajes a los niveles superiores, además sirve de base para lograr una óptima comprensión. Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. El maestro estimulará a sus alumnos a:

- Identificar detalles
- Precisar el espacio, tiempo, personajes
- Secuenciar los sucesos y hechos
- Captar el significado de palabras y oraciones
- Recordar pasajes y detalles del texto
- Encontrar el sentido a palabras de múltiple significado
- Identificar sinónimos, antónimos y homófonos
- Reconocer y dar significado a los prefijos y sufijos de uso habitual

**La gente de esas comunidades** iba conociendo en su viaje nuevas cosas (animales, ríos, plantas, fenómenos meteorológicos), y para hablar de ellas les fueron poniendo nombres.

---

---

Explique con sus palabras la siguiente expresión:

“Hablar les permitía hacer cosas fundamentales para la supervivencia...”

Lean nuevamente el texto y busquen dos explicaciones sobre el origen de las lenguas aportadas por los científicos:

1- \_\_\_\_\_

2- \_\_\_\_\_

El título del texto es una pregunta. Busquen en el texto respuestas a esa pregunta

**Monitoreo.** Esta estrategia es muy útil para la concentrar la atención en el texto

Los textos expositivos, como el que leímos, parten de un interrogante que puede ser implícito o explícito. Es explícito cuando aparece escrito en el texto. Es implícito cuando es necesario inferirlo a partir de los saberes del lector.

¿Qué otro título le pondrían al texto?

---

---

¿Qué relación hay entre el crecimiento de la población y el origen de las lenguas?

---

---

Las preguntas de tipo literal permiten focalizar en aspectos conceptuales. Las de tipo inferencial, que los estudiantes puedan construir sus respuestas a partir de lo que el texto “no dice”. Las segundas, resultan cruciales para la comprensión lectora.

¿Por qué creen que son necesarias las lenguas en los vínculos entre las personas?

---

---

---

---

¿Qué información aportan los elementos paratextuales al texto?

---

---

---

**Pistas para formular preguntas inferenciales.**

- ¿Qué pasaría antes de...?
- ¿Qué significa...?
- ¿Por qué...? • ¿Cómo podrías...?
- ¿Qué otro título...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Qué diferencias...?
- ¿Qué semejanzas...?
- ¿A qué se refiere cuando...?
- ¿Cuál es el motivo...?
- ¿Qué relación habrá...?
- ¿Qué conclusiones...?
- ¿Qué crees...?

**Actividad 2**

Esta actividad persigue que los estudiantes puedan reconocer de qué manera se organiza la información en los textos expositivos desde lo canónico. Es decir, desde la forma de organización típica que esta trama posee.

Por otro lado, apunta a la comprensión lectora, puesto que luego de la relectura deben extraer del texto información que les permita completar los espacios en blanco.

**Objetivos:**

-Reconocer la organización de la información en el texto expositivo.

**Organización del grupo:** Trabajo por duplas

**A partir de la relectura del texto, completá el cuadro que sigue y participá de la puesta en común:**

- Plasmen el título que elaboraron y verifiquen si cumple con la función que se plantea. Si no lo hace, piensen en otro que pueda resultar anticipatorio.
- Extraigan el fragmento de presentación del tema.
- Resalten en el texto el desarrollo y en el cuadro citar una breve descripción y señalar otros recursos que contenga el texto.
- Realicen una breve conclusión con sus propias palabras.

Parte del texto	Función	Ejemplos
<b>Título</b>	<b>Anticipa el contenido del tema a desarrollar.</b>	
<b>Presentación</b>	<b>Es la parte inicial que presenta el tema de la exposición.</b>	
<b>Desarrollo del tema</b>	<b>Se expone, se explica, aclara, describe, narra y ejemplifica sobre el tema.</b>	
<b>Conclusión</b>	<b>Parte final que sintetiza o recapitula el tema y pueden aparecer conclusiones o recomendaciones. Es un apartado opcional.</b>	

Al escribir la conclusión, los estudiantes deben poder recapitular lo planteado en el texto y sintetizarlo, por lo que ponen en juego aquello que han comprendido y enfrentan el desafío de tener que producir un fragmento que se adecue al estilo que se viene desarrollando.

La puesta en común debería permitir que el/la docente haga notar que se encontró información similar para completar el cuadro, pero que la **conclusión** fue elaborada en función de lo que cada uno pudo ir entendiendo para expresarlo en palabras propias. Es decir, que **sintetizaron** para poder elaborar esa conclusión. La corrección no debería plantearse en términos de correcto o incorrecto sino de **adecuado o no adecuado** en función de lo que el texto venía desarrollando.



### Actividad 3

Con esta actividad el propósito es generar una instancia de escritura en la que los estudiantes puedan apropiarse de una técnica para la elaboración de síntesis que es, además, una técnica de estudio. En la secuencia anterior se utilizó el subrayado; en esta, se propone la escritura de notas al margen, las que luego deben ser recuperadas para la escritura de síntesis.

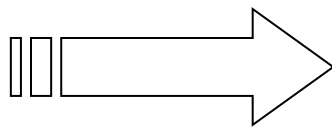
#### Objetivo:

-Acercarse al uso de algunas estrategias de síntesis, como la escritura de notas al margen.

**Organización del grupo:** Trabajo por duplas.

**Con el texto dado, realizar las siguientes actividades:**

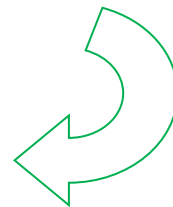
- a. Marquen los párrafos y enumérenlos.
- b. Identifiquen en ellos **palabras clave**.



Las **palabras clave** permiten que se pueda determinar la relevancia de la información y reconocer la idea central del párrafo. Por ello, es importante que, como docentes, se pueda hacer hincapié en esta idea

- c. Al margen de cada párrafo escriban con sus palabras la idea principal del mismo, teniendo en cuenta esas **palabras clave**.

**Nota al margen:** es una técnica muy utilizada para hacer anotaciones en los márgenes del texto. En ellas se expresa, con apenas un par de palabras, la idea fundamental del párrafo leído.



- d. Participen de la puesta en común.

En la puesta en común, debería hacerse hincapié en la utilidad de las notas al margen como un modo de recuperación de las ideas centrales de cada párrafo.

Puede vincularse esta técnica con la del subrayado, haciendo hincapié en que ambas son útiles como técnicas de estudio.

#### Actividad 4

En esta actividad, los estudiantes deberán producir un texto propio tomando como insumo las notas al margen recuperando la información del cuadro confeccionado en la actividad 2. El propósito de la misma es propiciar la escritura individual con fines específicos.

#### Objetivo:

-Emplear la síntesis como un modo de demostrar lo que ha comprendido del texto.

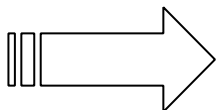
**Organización del grupo:** Trabajo por duplas

Previamente a la realización de la actividad se sugiere que el/la docente retome lo realizado hasta el momento a fines de poner en valor las actividades de comprensión lectora que se desarrollaron pero también las de escritura en función de lo leído. Sería interesante poder resignificar lo realizado a la luz de esta actividad, en la que deberán utilizar la información para producir una síntesis. De esta manera, se enmarca la actividad que se presenta con posterioridad.

#### A partir de las notas realizadas en la actividad anterior:

-Produzcan una síntesis del texto.

-Participen de la puesta en común



**Síntesis:** es un escrito en el que se exponen las ideas principales de un texto tras su análisis y comprensión. Dichas ideas son expresadas con palabras propias.

#### Para tener en cuenta...

Al elaborar la síntesis, consideren que esta debe reunir las siguientes características:

-Debe ser un "texto nuevo". Es decir, aunque se vincula con el anterior, es independiente del mismo.

-Para un autocontrol de la producción, les sugerimos que piensen:

- ¿Respetan las normas de textualidad? (Coherencia y cohesión textual)
- Teniendo en cuenta las notas que produjiste, ¿se presenta la información de manera ordenada?
- ¿Respetan la idea central del texto base?



No olviden que darle “textualidad” a su producción implica utilizar todos los recursos disponibles para ello: uso de verbos, conectores, signos de puntuación y auxiliares, normas ortográficas.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- AAVV (2007) NAP Serie cuadernos para el aula: Lengua EGB 2. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación
- AAVV (2015) Diseño Curricular de Lengua de la Educación Primaria. Chubut: Ministerio de Educación de la Provincia de Chubut
- BARONA, Luis, 2009. Biodiversidad ovina Iberoamericana. Caracterización y uso sustentable. Córdoba. [http://www.uco.es/zootecniaygestion/img/pictorex/14\\_09\\_41\\_2009\\_1.PDF](http://www.uco.es/zootecniaygestion/img/pictorex/14_09_41_2009_1.PDF)
- CASSANY, D. y otros. (1994) Enseñar Lengua. Barcelona: Graó
- MARTÍNEZ, A. RODRÍGUEZ, C. (1989) Sobre la didáctica del texto expositivo. Algunas propuestas para la clase de Lengua. Buenos Aires: CL&E.
- Sánchez Miguel, Emilio (1986) *Los textos expositivos*. Buenos Aires: Santillana.



# Ministerio de Educación Gobierno del Chubut

---

MINISTRA DE EDUCACIÓN  
**Prof. Graciela Cigudosa**

SUBSECRETARIA DE COORDINACIÓN  
TÉCNICA OPERATIVA DE INSTITUCIONES  
EDUCATIVAS y SUPERVISIÓN  
**Lic. Alejandra Von Poeppel**

SUBSECRETARIO DE POLÍTICA,  
GESTIÓN y EVALUACIÓN EDUCATIVA  
**Lic. Paulo Cassutti**

SUBSECRETARIA DE RECURSOS,  
APOYO y SERVICIOS AUXILIARES  
**Técnica Contable Liliana Diaz**

Directora General de Educación Primaria  
**Prof. Patricia Franco**

Directora General de Educación Secundaria  
**Prof. Cintia Vizcay**

---

Autores:  
**Prof. Daniel Baigorria**  
**Prof. Miguel Baigorria**  
**Prof. Vanesa Barrios**